

Пасха:

ЖУРНАЛ
ФОМА



кратко о главном
православном празднике

объясняемрф





Пасха, или Воскресение Христово, — **главный праздник в православии.**

Христос был распят и умер на кресте.

Его тело сняли, положили в высеченный в скале гроб и, закрыв вход камнем, ушли.

На третий день утром женщины пришли к пещере, чтобы помазать тело Иисуса погребальными благовониями — миром.

Они увидели, что камень отодвинут в сторону, а во гробе никого нет.

На пороге мироносиц встретил ангел, возвестивший им, что **Христос воскрес!**

Икона «Сошествие Христа во ад»



Чаще всего так называется праздничная **икона Воскресения**.

Христос за руку выводит из ада первого человека — **Адама**.

За спиной Адама — Ева (в красном), Авель, Иоанн Предтеча (с нимбом) и два пророка. Нимб Христа отличается от нимбов святых. Внутри него крест и греческие **буквы W O N**, что означает «Сущий» — одно из имён Бога.

Крест в руке Спасителя — **знамя победы Христа над смертью**.

Сломанные врата и замки под ногами Христа — символ того, что с этого дня ад больше не властен над людьми.

Схождение Благодатного огня



Накануне Пасхи, **в субботу,**
в Иерусалиме происходит
схождение Благодатного огня.

Для многих православных людей
это **главный символ Воскресения.**
Огонь сходит в самом известном
храме Иерусалима — храме
Воскресения Христова, или Гроба
Господня.

После Благодатный огонь
доставляют в города России.

Богослужение Пасхи самое торжественное



Почти все молитвы поются, а сам праздник заканчивается только **через 40 дней**.

Служба по традиции **совершается ночью**.



Ночной пасхальный крестный ход

Это византийская традиция. В то время крещение совершалось два раза в год: на Пасху и Рождество. Подготовка к крещению шла весь Великий пост. Таинство совершалось в крестильном храме. Из него новокрещённые торжественно с зажжёнными свечами в руках шли в **собор Святой Софии**.

Христос воскрес!



После крестного хода духовенство с прихожанами **заходят в храм.**

Начинается пасхальное богослужение с многократным повторением радостного приветствия **«Христос воскрес!».**

В этот день в храмах также существует традиция: в конце вечернего богослужения **духовенство и прихожане обмениваются пасхальными яйцами.**

Традиция красить яйца на Пасху **связана с преданием**: Мария Магдалина пришла к императору с вестью о Воскресении Христовом, а в подарок принесла яйцо.

Правитель сначала не поверил ей:

«Это невозможно так же, как невозможно, чтобы это яйцо сейчас стало красным».

И тут же случилось чудо: яйцо действительно покраснело.

Люди придумали множество способов **украшения пасхальных яиц**. Часто используют натуральные красители — от луковой шелухи и куркумы до кофе и сока замороженных ягод.



Артос, кулич и творожная пасха



На Пасху в храмах освящается **артос** — квасной хлеб. Его раздают верующим. Это особый хлеб: только для молитвенного вкушения натошак.

Пасхальный кулич по своей форме как раз напоминает артос. В его приготовлении хозяйки могут проявить всё своё мастерство. Воздушный сдобный ароматный кулич является центром праздничной трапезы.

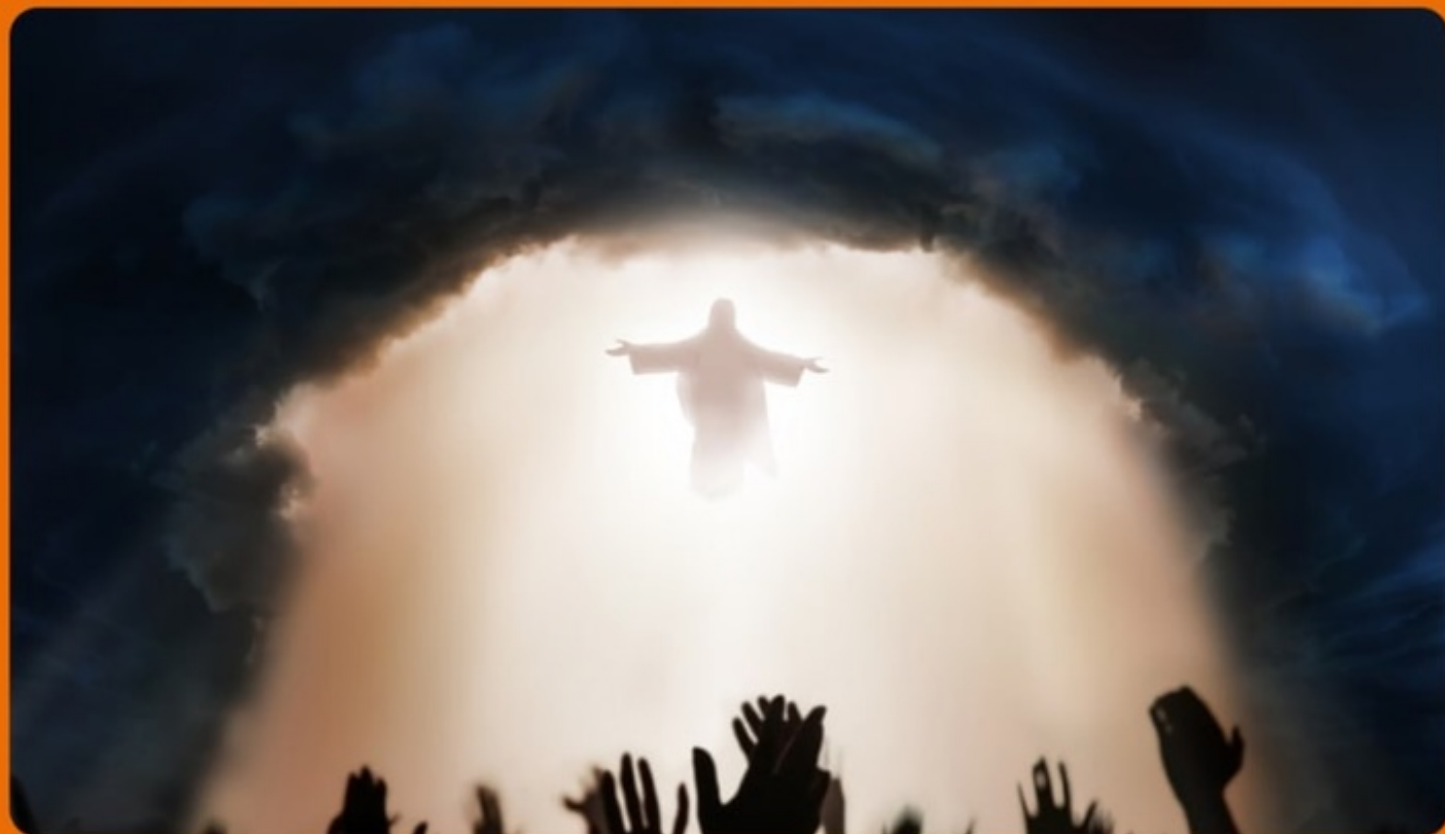


Форма творожной пасхи (паски) символизирует одновременно и **Голгофу**, **Горнее место** — храмовый Божий престол. Украшают её узоры и буквы «ХВ» — «**Христос воскрес**».

По традиции верующие приносят в храм праздничные угощения и освящают их.

Это делают в субботу, накануне Пасхи.

В православной традиции **Пасха** — победа Христа над смертью.



До этого **двери рая были закрыты**: все люди после смерти попадали в преисподнюю.

Но когда Бог принял на себя смерть и спустился в ад, ад не смог его удержать. Христос вывел оттуда всех праведников и раз и навсегда **открыл двери рая**.