

Косторезное искусство Таймыра:

РФ

секреты древнего промысла

Культурный код



объясняемрф

Истоки ремесла



Изделия из кости, найденные при археологических раскопках на Крайнем Севере, датируются I–II в. до н. э.

Издревле северные народы **создавали из костей, бивней и клыков животных** предметы быта, инструменты, детали оленьих упряжек, орудия для охоты, амулеты, украшения.

Традиции этого промысла **мастера Таймыра сохраняют и сегодня.**



При чём здесь мамонты

Мамонты на Таймыре жили несколько десятков тысяч лет назад, но их бивни косторезы используют и в наши дни. В тундре в условиях вечной мерзлоты бивни отлично сохраняются. Мастера покупают их части, разные по размеру и форме.



Косторезы ценят этот материал за однородную структуру и цветовое разнообразие. Бивни бывают и светло-кремовыми, и с серым оттенком, и даже чёрными.

Таймырская резная кость



Таймырские косторезы первыми заявили об использовании оленьего рога в промыслах. **Этот материал наделяют особым смыслом.** Древний коренной народ — нганасаны — верит, что олень — посредник между духами и людьми.

А ещё **только на Таймыре из костей делают идолов.**

Это персонаж нганасанской мифологии, который защищает семейный очаг. Такие фигурки местные жители часто ставят дома и используют как обереги.



Сюжеты косторезного искусства Таймыра



На украшениях, скульптурах, предметах быта косторезы в основном изображали животных, сцены охоты, рыбалки, пейзажи с тундрой и тайгой.

В наши дни в искусстве таймырских косторезов всё чаще прослеживаются вечные темы: семья, любовь, материнство, забота о старшем поколении.



Секреты мастерства



Чтобы материал лучше поддавался обработке, косторезы предварительно вымачивают его в воде или распаривают. **Основные техники обработки костей, рогов и бивней, которыми пользуются мастера:**

- ◆ резание
- ◆ расщепление
- ◆ раскалывание ударом
- ◆ строгание
- ◆ скобление
- ◆ шлифование



Эти техники мастера могут и совмещать, и использовать по отдельности. Их основные инструменты — ленточные пилы, фрезы, бормашины и различные свёрла.

Развитие промысла на Таймыре



Сегодня на Таймыре косторезным искусством увлекаются люди разных возрастов. Именитые мастера участвуют в российских и международных выставках. Созданные ими сувениры из бивня мамонта и рогов оленя можно купить в Таймырском краеведческом музее.



А для начинающих косторезов в Таймырском Доме творчества работают учебно-производственная мастерская и детская студия.

